

## DANÇANDO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Janaina Pimenta Calixto  
Creche/UFG  
Comunicação  
Cultura e Processos Educacionais

O tema dança de uma forma geral é bem discutido e enfatizado no ensino fundamental e médio, porém na educação infantil há certa dificuldade em lidar com esta temática, talvez pela inexperiência ou mesmo desconhecimento de alguns profissionais. Porém, a partir do entendimento de que a criança na educação infantil se comunica e se expressa por diferentes linguagens, e a linguagem corporal é uma delas, propomos o tema dança na educação infantil a fim de que os profissionais atuantes nesta área de ensino tenham um maior conhecimento acerca do tema para que favoreçam a capacidade de criar nas crianças. Assim, abordaremos atividades/experiências onde procuraremos oferecer subsídios para que o público alvo possa atribuir um sentido/significado à expressão corporal das crianças neste nível de ensino. Dessa forma a dança neste momento será valorizada enquanto um meio de linguagem corporal e comunicação, procurando favorecer a criatividade nas crianças através da dança-criação e também de um incentivo à expressão corporal das crianças na faixa etária atendida pela educação infantil. Sendo assim, realizaremos neste mini-curso contextualizações sobre a dança na educação passando pela sua história e suas teorias, chegando aos conhecimentos construídos por Laban, no qual acreditamos que podem ser utilizados em grandes aspectos na educação infantil, principalmente no que se refere ao incentivo à criação de movimentos pela criança.

Palavras-chave: Dança, educação-infantil, linguagem corporal, comunicação.