

LIVROS E LEITURAS EM GOIÁS NO SÉCULO XIX: O PAPEL DA IMPRENSA E DO LIBERALISMO REPRESENTADOS PELO JORNAL A *TRIBUNA LIVRE*

BARRA, Valdeniza Maria Lopes da

FABIANO, Tatiana Sasse

Faculdade de Educação – UFG

dabarra@yahoo.com.br, tsasse@hotmail.com

Comunicação oral

Eixo temático: Estado e política educacional

Com este trabalho, tem-se a intenção de levantar pistas de um suposto projeto de educação ou de civilização da sociedade goiana no século XIX, através da leitura e captação de dados no jornal A Tribuna Livre (periódico que circulou na Província de Goiás, entre os anos de 1878 a 1884). Ainda nesse sentido, pretende-se destacar as influências do liberalismo na produção desse meio de comunicação – influências estas perceptíveis nos discursos do jornal e em sua identidade partidária – e suas relações com as questões do livro, da leitura e da educação goiana oitocentista. O periódico em questão se autointitula liberal e pertence a certa elite letrada de Goiás – a família Bulhões – dessa maneira, a pesquisa em questão se revela fértil na tentativa de flagrar a mentalidade intelectual desse grupo na sociedade goiana do século XIX e as suas interfaces com a educação escolar do período. A Tribuna Livre figura na então província de Goiás, assim como outros meios de comunicação, como um artefato na construção da identidade da região e da nação. Pensar como o liberalismo influencia a produção desse jornal é pensar a sua influência também na construção da identidade goiana e na educação deste período. Com este projeto se pretende inventariar no jornal em questão livros que teriam circulado em Goiás no período do século XIX aos anos iniciais do século XX e, a partir daí, explicitar o discurso da escassez dos livros em circulação neste local e período, destacando neste discurso, os traços que possibilitem a compreensão das apropriações dos diferentes atores da vida social e cultural de Goiás.

Palavras-chave: IMPRENSA. LIBERALISMO. EDUCAÇÃO.