

PRÁTICAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA EM MÚSICA NA ESCOLA ESTADUAL PRESIDENTE DUTRA

SOARES, Washington Eduardo Martins.
Escola de Música e Artes Cênicas – UFG
sotinob@yahoo.com.br

CAMPOS, Nilceia Protásio
Escola de Música e Artes Cênicas – UFG
camposnilceia@gmail.com

BROSEGHINI, Brisa Machado
Escola Estadual Presidente Dutra
brisaiancatu@hotmail.com

Este trabalho constitui-se em um relato de experiência de projeto em andamento vinculado ao Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Dentre os objetivos do PIBID, pode-se destacar a inserção dos acadêmicos de cursos de licenciatura na educação básica. Especialmente, o projeto da área de Música do PIBID na UFG visa: promover a integração entre a escola e o educador musical; incentivar o licenciado em música a conhecer e intervir na realidade da escola pública e possibilitar um ambiente onde o acadêmico possa desenvolver planejamento e prática pedagógica, a fim de contribuir para a qualidade do ensino de música na educação básica. As experiências relatadas neste texto referem-se a atividades pedagógicas em música desenvolvidas na Escola Estadual Presidente Dutra, em Goiânia/GO, no período de abril a junho de 2010. É comum perceber, por parte de alunos de cursos de licenciatura, um certo temor no que se refere à atuação na educação básica e que os mesmos se vêem em dificuldades quando tem que lidar com a problemática que envolve as limitações de infra-estrutura da escola pública, a falta de materiais e recursos adequados para o desenvolvimento das atividades e a complexidade presente no alunado. Portanto, para o aluno do Curso de Licenciatura em Música, participar de um projeto de iniciação à docência é uma oportunidade de conhecer a realidade da escola pública, buscando alternativas de atuação. É oportuno considerar a Lei n. 11.769/2008, que dispõe sobre a obrigatoriedade do ensino de música na Educação Básica – o que implica na urgência de formar profissionais competentes e habilitados para o ensino de música no contexto da educação básica, assim como para uma intervenção adequada na escola pública. O projeto na Escola Estadual Presidente Dutra tem se mostrado positivo na medida em que se percebe um maior envolvimento por parte da direção da escola e dos alunos no que se refere às atividades musicais, ao mesmo tempo em que se constata uma melhor atuação por parte dos licenciandos do Curso de Licenciatura em Música da UFG.

Palavras-chave: EDUCAÇÃO MUSICAL. ENSINO FUNDAMENTAL. FORMAÇÃO DE PROFESSORES.